



صداشتباه در مثنوی معنوی



SERATEHAGH

علامہ محمد تقی جعفری

صداش‌ت‌ب‌ا‌ه‌ در‌ م‌ث‌ن‌و‌ی‌ م‌ع‌ن‌و‌ی‌



درباره‌ی مثنوی از من زیاد پرسیدند که شما تجویز می‌کنید
همه‌ی جوانان بخوانند؟!
گفتم نخیر! با اینکه من تفسیر نوشتم‌ها! باید بگویم بله آقا
همه باید بخوانند! نخیر!
مردم سه‌قسمند در مقابل این کتاب؛ یک‌قسم شکل‌گرفته!
معلومات‌شان زده‌بالا! واقعاً اتحاد قوی دارند. خوب
شخصیت‌شان اشباع شده! برای آن‌ها لازم است که ببینند!
این شبهاتش هم می‌فهمند، مطالب حقیقی‌ش هم می‌فهمند
و مفید می‌شود، نبینند حیف است! و در حدود صد تا هم
من اشتباه یادداشت کردم دادم دوستان جمع‌آوری کردند در
حدود صد تا اشتباه ما به مولوی عرض کردیم! منتها با کمال
مراعات ادب و با کمال احترام، مطالب را عرض کردیم که
جناب مولوی این مطلب به نظر صحیح نمی‌آید!

صداش تباہ در مثنوی معنوی



این یک گروه.

گروه دوم اشخاصی هستند متوسط! اتحادشان چون خیلی قوی نیست، علاقه دارند، اینها بدون راهنما وارد نشوند!

چون نوسان خیلی تنده!

ما همه شیران ولی شیر علم

حمله مان از باد باشد دم به دم

حمله مان از باد و ناپیداست باد

جان فدای آنکه ناپیداست باد

این مال یک آدم متوسط نیست! این باید بیاید بالا! بحث جبر و اختیار است!

بفهمد از نظر علمی، از نظر فلسفی، از نظر مذهبی، از نظر

عرفانی، تا بتواند در مقابل این شعر خودش را نبازد! پس

اشخاصی که متوسط باشند، با استاد راهنما بسیار خوب

است!

صدا شتابه در مثنوی معنوی

اشخاصی که اطلاعات علمی ندارند، فقط زیبایی داستان‌هایش می‌خواهد او رو بکشد، نخوانند! این صحیح نیست! باید جواب مشکلاتی که بعداً پیش خواهد آمد خودشان مهیا کنند!

SERATEHAGH

